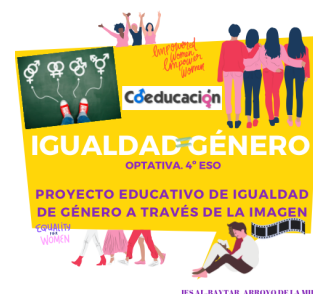


## PROCEDIMIENTOS CALIFICACIÓN Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### PROYECTO IGUALDAD DE GÉNERO A TRAVÉS DE LA IMAGEN 4º ESO

#### CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:



- 1- Conseguir una mejora en la práctica coeducativa del Centro, contribuyendo desde sus contenidos y planteamientos, a una mayor concienciación en la igualdad de género.  
Contenidos: todas las unidades.
- 2- Alfabetizar al alumnado en el lenguaje visual valiéndonos de las características de la imagen fija y en movimiento y del uso de aplicaciones informáticas relacionadas con la utilización de la misma.  
Contenidos: durante todo el curso y específicamente en la unidad 0 y 6.
- 3- Impregnar la práctica educativa de los valores coeducativos como eje fundamental de la convivencia.  
Contenidos: todas las unidades.
- 4- Posibilitar la creación de un ambiente que propicie en el aula la materialización de los valores de la tolerancia y la igualdad en la diversidad. La diversidad enriquece a todas las personas.  
Contenidos: unidad 3, 7 y 8.
- 5- Crear mecanismos de prevención y lucha contra la VIOLENCIA DE GÉNERO, adentrándonos en los caminos de la adolescencia, utilizando la imagen y la publicidad para llegar de forma más impactante al alumnado.  
Contenidos: unidad 2 y 3.
- 6- Valorar el papel de LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN en la transmisión de valores igualitarios, haciendo un análisis crítico en los casos en que sucede lo contrario. Contenidos: unidad 0, 5 y 6.
- 7- Analizar el papel de la mujer y del hombre en el MUNDO LABORAL Y DOMÉSTICO en relación a sus roles de género, trabajando la evolución de los mismos y realizando un estudio comparativo de ellos a lo largo de la historia.  
Contenidos: unidad 1, 3 y 4
- 8- Romper, utilizando la imagen, con estereotipos y prejuicios sexistas pertenecientes a la vida laboral y familiar, posibilitando en nuestro alumnado un desarrollo afectivo-sexual sin connotaciones sexistas.  
Contenido: unidad 4.
- 9- Visibilizar los derechos del colectivo LGTBIQ.  
Contenidos: unidad 7 y 8.
- 10- Implicar, sensibilizar y concienciar a toda la comunidad educativa a través de los trabajos realizados de la importancia de EDUCAR EN IGUALDAD para poder construir un mundo mejor.  
Contenidos: todas las unidades
- 11- Establecer colaboraciones con instituciones, organismos y asociaciones del entorno, a fin de conseguir líneas comunes de intervención.

**TRABAJOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

- a) Con motivo de la celebración de efemérides claves **se realizarán carteles y cortos publicitarios con los que se programarán campañas publicitarias** relacionadas con el tema que se esté trabajando en cada trimestre, para posteriormente exponerse y difundirse en el Centro y fuera del Centro a Asociaciones e instituciones públicas interesadas. Estos trabajos serán individuales, haciendo cada alumna/o su cartel. **La evaluación de esta tarea será, por tanto, individual.**

Los montajes programados para realizar a lo largo de todo el curso serán:

- Por un reparto más justo de las tareas domésticas.
- Hacia una igualdad plena en el trabajo.
- Derribando estereotipos en el mundo laboral.
- Contra la violencia de género.
- La construcción del amor en positivo
- Visibilización del colectivo LGTBIQ.
- La diversidad familiar



Con estas campañas publicitarias realizaremos **concursos** en el primer y segundo trimestre.

Igualmente, **de cada película y montaje-documental visionado**, se trabajará la **ficha didáctica** correspondiente. La **evaluación** de esta tarea será **individual**. **El alumnado contará con una libreta para la asignatura que será evaluada trimestralmente.**

- b) La participación en las exposiciones, talleres de igualdad, y las aportaciones realizadas en la web y al facebook/Instagram de la asignatura serán también calificaciones que se tomarán en cuenta para la evaluación. La **evaluación** de esta tarea será tanto **individual como grupal**.

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

1. **Trabajos/Actividades individuales y en grupo correspondientes a cada evaluación. 60%,.**
2. **Realización de las fichas didácticas de cada sesión y de las películas, cortos y documentales** trabajados en clase. . Motivación, interés y concienciación hacia la asignatura. **20%**
3. El uso de **Recursos TIC** de los temas tratados y debatidos Participación en el Facebook de la asignatura y en la web. **20%**
4. **El alumnado que no realice los trabajos correspondientes a cada trimestre tendrá que realizar una prueba escrita para ser evaluado.**

El alumnado que no apruebe en junio tendrá que realizar los trabajos que le sean asignados en el informe de recuperación entregado por su profesora.

.....  
Dº./Dª.....  
padre/madre/tutor/a del alumno/a.....  
reconoce haber recibido esta nota informativa con los criterios, procedimientos de calificación e instrumentos de evaluación y calificación de la asignatura de **Proyecto Integrado de Igualdad de Género**, haciendo copia de los mismos y devolviendo este acuse de recibo. Septiembre 2020.

Fecha, firma y DNI: